

Муниципальное общеобразовательное учреждение Иркутского
районного муниципального образования
«Бургазская начальная школа»



УТВЕРЖДЕНО

директор

Витязева Е.В.

Приказ № от 08.09.2023 г.

**Адаптированная образовательная программа для обучающихся с легкой
умственной отсталостью**

по предмету «Ручной труд»

для 2 класса (Вариант 1)

уровень: начальное общее образование

2023 год

Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «Ручной труд» разработана для обучающихся на основе примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) 1 вариант.

Нормативно-правовой статус рабочей программы Рабочая программа составлена на основании следующих нормативных документов:

- Федерального закона ФЗ № 273 от 29.12.2013 «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федерального компонента государственного стандарта общего образования, утвержденного приказом Минобрнауки РФ № 1089 от 09.03.2004;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 № 1599 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)";
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 № 1598 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья";
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 мая 2012 г. № 413 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования" (с изменениями и дополнениями от 29 июня 2017 года);
- Приказ Минпросвещения России от 8 мая 2019 года № 233 «О внесении изменений в федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 28 декабря 2018 г. № 345»;
- Приказ Минпросвещения России от 28 декабря 2018 года № 345 «О федеральном перечне учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования» Письма Минобрнауки РФ от 01.04.2005 № 03-417 «О перечне учебного и компьютерного оборудования для оснащения образовательных учреждений» (//Вестник образования, 2005, № 1 или сайт <http://www.vestnik.edu.ru>);
- Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29.12.2010 № 189 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10» «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (с изменениями на 02.09.2019 года);
- СанПиН 2.4.2.3286-15 "Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья" Зарегистрировано Минюстом России 14 августа 2015 г. Регистрационный N 38528;
- Учебного плана МОУ ИРМО «Бургазская НОШ» на 2023 – 2024 учебный год;

Общая характеристика учебного предмета Вся работа на уроке носит целенаправленный характер, способствует развитию самостоятельности учащихся при выполнении трудовых заданий, подготавливает их к общетехническому труду, который осуществляется на базе школьных мастерских. Уроки труда тесно связаны с уроками чтения и развития речи, рисования, математики. Учебный материал в программе распределен по годам обучения с учетом возрастных и психофизических особенностей умственно отсталых школьников. Предусмотрены следующие виды труда:

- Работа с глиной и пластилином;
- Работа с природными материалами;
- Работа с бумагой и картоном;
- Работа с текстильными материалами;
- Работа с древесиной. В программе дан перечень изделий, имеющих общественно полезное значение;
- Различные наглядные пособия;
- Дидактический материал и др.

Изготовление таких изделий приуроченное к изучению программного материала общеобразовательных предметов, может способствовать более прочному усвоению этих знаний. Перечень изделий и распределение учебного времени по видам труда даются примерные. В зависимости от условий школы и состава класса каждый учитель должен отобрать наиболее доступные для выполнения работы. эту рекомендацию особенно важно учитывать при организации занятий с природными материалами, так как виды материалов и характер изделий во многом будут зависеть от местных условий, географического положения школы и могут значительно отличаться от обозначенных в программе тем, обращается особое внимание на соблюдение правил безопасности работы и гигиены труда при проведении практических работ. При оценке знаний и умений по ручному труду учитывается правильность приемов работы, степень самостоятельности выполнения задания (ориентировку заданий, планирование, практическое изготовления объекта, качество готового изделия, организация рабочего места). В целях ознакомления младших классов с видами и характером профессионального труда предусмотрены экскурсии мастерские школы. Занятия по труду в 1 – 3 классах проводятся в специально оборудованных мастерских. На уроках труда в 4 классе решаются задачи развития трудовой деятельности учащихся и непосредственной их подготовки к профессиональному обучению. К основным из них относятся:

- Выявление актуальных и потенциальных способностей учащихся в трудовом обучении;
- Воспитание организационных умений и привычек необходимых для продуктивной и безопасной работы в учебных мастерских;

-Обучение простейшим технико-технологическим знаниям и практическим умениям, которые служат опорой для усвоения учебного материала дальнейшей трудовой подготовке.

Первое из указанных задач является главной для эффективного осуществления предстоящей профессиональной подготовки. Она решается совместной работой учителей ведущих уроки в данном классе, воспитателя, психолога и медицинского персонала в школе. Программа состоит из 4 блоков:

-Работа с бумагой и картоном;

-Работа с тканью;

-Работа с металлом и древесиной;

-Работа с пластическими материалами и растворами.

С учетом местных условий учебный план трудового обучения в классе может включать все содержание программы или одного – двух блока. В последнем случае содержание оставшихся блоков дополняется или остается без изменений (если учебную подгруппу подобраны учащиеся с более низкими способностями). Обучение проводится в соответствующих содержания программы учебных мастерских или в мастерской ручного труда с подгруппами учащихся. Количество учебных часов принимается в соответствии с принятым школой учебным планом. Изучение содержания каждого блока начинается с вводного занятия. К общим вопросам таких занятий относится:

-Значение производство товаров для жизни людей;

-Сведения о профессиях соответствующих содержанию блока;

-Демонстрация лучших изделий учащихся, выполненных в прошлом году;

-Соблюдение установленных правил и порядка мастерской – основа успешного овладения профессией;

-Знакомство с оборудованием мастерской и общими правилами безопасности.

Формирование умений учащихся включает дозированную (с постепенным уменьшением) помощь ориентировки и планировании работы. Для формирования оперативного образа объекта труда используются натуральные образцы, которые в зависимости от сложности изделия дополняются макетами и рисунками. Помощь в планировании работы осуществляется в групповой беседе с использованием демонстрационных (предметных и комбинированных) технологических карт. На одном из последних занятий учебной четверти проводится самостоятельная работа учащихся. Учитель подбирает изделие (вид работы) среднего уровня сложности. Анализ натурального образца и рисунка с размерами, а также планирование действий осуществляется учащимися полностью самостоятельно. Индивидуальные возможности учащихся в такой работе рассматриваются как один из важных показателей индивидуальных трудовых способностей.

Цель учебного предмета «Ручной труд» - всестороннее развитие личности обучающихся младшего школьного возраста с интеллектуальными нарушениями в процессе формирования трудовой культуры и подготовки к последующему обучению в старших классах, развитию созидательных возможностей личности, творческих способностей, формированию мотивации успеха и достижений на основе предметно-преобразующей деятельности.

Задачи учебного предмета «Ручной труд»:

-расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования.

-формирование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности.

-формирование интереса к разнообразным видам труда.

-развитие познавательных психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи).

-развитие умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение).

-развитие регулятивной структуры деятельности (включающей целеполагание, планирование, контроль и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью).

-формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками информации.

Учебный предмет «Ручной труд» относится к обязательной предметной области «Технология». Его изучение способствует целостному развитию личности младшего школьника с умственной отсталостью в процессе формирования трудовой культуры, закладывает основы технологического образования, которые позволяют дать ему первоначальный опыт предметно-преобразовательной деятельности, создают условия для освоения технологии ручной обработки доступных материалов, необходимых в повседневной жизни.

На уроках ручного труда обогащается опыт детей знаниями и сведениями о поделочных материалах, об окружающем рукотворном предметном мире, созданном из этих материалов.

Особое внимание отводится практическим работам, при выполнении которых обучающиеся:

-знакомятся с рабочими технологическими операциями, порядком их выполнения при выполнении изделия, учатся подбирать необходимые материалы и инструменты;

-овладевают отдельными технологическими операциями (способами работы) – ошпывание, размазывание, скатывание, раскатывание (пластилин); сгибание, резание и т. д.;

-знакомятся со свойствами материалов, с инструментами;

учатся экономно расходовать материалы.

Важным на уроках является поддержка интереса к учению, выработка положительной мотивации, формирование нравственной и волевой готовности к обучению в школе.

Место учебного предмета в учебном плане

На изучение учебного предмета «Ручной труд» во 2 классе отводится 1 час в неделю и 34 часа в год.

Рабочая программа разработана на основе

Примерной адаптированной основной образовательной программы для детей с интеллектуальными нарушениями (вариант 1).

Состав УМК:

-Технология. Ручной труд. 2 класс. Учебник для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида (Авт.: Кузнецова Л.А.)

-Технология. Ручной труд. 2 класс. Методические рекомендации. Пособие для учителей специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида и родителей (Авт.: Кузнецова Л.А.)

-Технология. Ручной труд. 2 класс. Рабочая тетрадь. Электронное приложение к УМК для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. (Авт.: Кузнецова Л.А.)

Формы организации учебного процесса: основной формой организации учебного процесса является урок (фронтальные занятия с индивидуальным подходом)

Средства контроля.

Промежуточная аттестация может проводиться как в устной форме, так и в виде практической работы.

Содержание учебного предмета «Ручной труд» во 2 классе

Раздел	Содержание
Работа с пластилином	Повторение и изучение новых технических сведений о пластилине. Пропорции лепных фигур птиц и животных. Понятие о динамике в скульптурных изображениях. Пространственное положение деталей на макете. Пропорциональное соотношение элементов макета. Значение цвета. Главное и второстепенное в изделии. Организация рабочего места и соблюдение санитарно-гигиенических требований при лепке. Изучение приемов работы: обработка материала с применением резака, обработка стеклой плоскостей и ребер геометрических тел. Соединение деталей способом примазывания. Определение на глаз и с помощью линейки высоты, длины и ширины изделия. Лепка посуды способом вдавливания и расплющивания стенок изделия пальцами. Обработка изделия стеклой. Нанесение рисунка с помощью стеки. Отделка изделия цветным пластилином. Расчленение формы изображения на простые геометрические формы. Нахождение пропорций в изделии. Закрепление деталей макета на подставке способом примазывания. Лепка элементов макета по каркасу из палочек и тонкой проволоки. Пластическое и цветовое решение задания.
Работа с природными материалами	Свойства материалов, используемые при работе: цвет, форма, твердость, особенности поверхности. Свойства засушенных листьев, цветов, трав, мха, перьев, используемых в работе. Правила составления макета. Свойства и применение и рациональное использование материалоотходов (проволока, бумага, пластилин и т. д.). Инструменты: шило, нож, ножницы, игла, кисть. Правила работы с режущими инструментами и клеем. Материалы, используемые для скрепления деталей: клей ПВА, клей «Момент», пластилин, палочки, проволока, нитки и т. д. Организация рабочего места и соблюдение санитарно-гигиенических требований. Соединение деталей с помощью клея, проволоки, ниток, палочек. Прикрепление засушенных листьев, цветов, мха, соломы, коры, опилок, перьев на подложку (наклеивание, пришивание, прикрепление полосками бумаги). Составление композиции. Закрепление отдельных деталей и фигур на подставке. Соблюдение пропорций в изделии и между деталями макета.
Работа с бумагой	Применение и назначение картона. Сырье, из которого вырабатывают бумагу и картон. Элементарные сведения о сортах картона: переплетный и коробочный картон. Свойства и особенности картона: сгибается, ломается по сгибу, режется; впитывает влагу, более прочный, чем бумага; толщина картона; цвет. Элементарные сведения о короблении картона. Правила оклеивания. Клеящие составы для работы с картоном и бумагой (клейстер, канцелярский клей, клей ПВА, клей «Момент»). Рациональное использование материалоотходов и природных материалов при изготовлении поздравительных открыток. Сочетания цветов. Соблюдение пропорций. Применение различных материалов (ткань, вата) и предметов (коробки) в сочетании с бумагой и картоном. Инструменты, применяемые для работы с картоном, их назначение: ножницы, кисть, гладилка, шаблон. Организация рабочего места. Соблюдение санитарно-гигиенических требований. Правила безопасной работы. Разметка бумаги и картона по трафарету и шаблону, рациональная разметка, разметка бумаги и картона по линейке способом

	откладывания нужного размера на верхней и нижней кромке заготовки и проведения прямой линии между двумя точками параллельно обрезной кромке листа. Ведение отсчета от нулевого деления. Смазывание клеем бумаги по всей поверхности при оклеивании картона. Оклеивание картона бумагой с обеих сторон. Резание картона ножницами по линиям разметки. Синхронность работы обеих рук при резании по прямым и кривым линиям. Склеивание игрушки из согнутых под прямым углом частей изделий. Использование задела работы. Закрепление нитки-петли. Склеивание коробок, наклеивание картонных и бумажных деталей.
Работа с текстильными материалами	Повторение и изучение новых технических сведений: применение и назначение ниток, (тесьмы, шпагата, тонкой веревки, сутажа), их свойства: цвет, толщина, разрезаются, разрываются, скручиваются, сплетаются (повторение). Виды пуговиц. Применение и назначение тканей в жизни людей. Элементарные понятия о сортах тканей и их назначении. Свойства и особенности тканей как материала. Лицевые и изнаночные стороны тканей. Назначение ручных стежков, их виды. Виды отдельных ручных стежков: сметочный и «шнурок». Подбор ниток для вышивки по цвету, толщине. Инструменты, применяемые при работе с тканями, и их назначение: ножницы, иглы, наперсток, булавки. Организация рабочего места. Соблюдение санитарно-гигиенических требований. Правила безопасной работы. Повторение и изучение новых приемов работы с нитками и тканью. Намотка ниток на картон, связывание, перевязывание, разрезание, скручивание, плетение, витье. Завязывание узелка на конце нити. Пришивание пуговиц с подкладыванием палочки. Составление выкройки по заданным размерам под руководством учителя. Раскрой материала по выкройке. Рациональное использование материала. Выполнение сметочного стежка справа налево, поднимая на иглу и пропуская под нее одинаковое число нитей. Выполнение стежка «шнурок» справа налево: сначала выполнить сметочный стежок, затем вводить иглу с ниткой того же цвета поочередно сверху вниз под каждый стежок первой строчки (перевив). Соблюдение порядка вышивания изделия.

Общие результаты освоения содержания курса

Личностные и коммуникативные результаты

Личностные результаты освоения включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающегося, социально значимые ценностные установки:

- положительное отношение и интерес к труду;
- понимание значения и ценности труда;
- отношение к труду как первой жизненной необходимости;
- понимание красоты в труде, в окружающей действительности и возникновение эмоциональной реакции «красиво» или «некрасиво»;
- осознание своих достижений в области трудовой деятельности;
- способность к самооценке;
- умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности «нравится» или «не нравится»;
- воспитание стремления к организованности, порядку, аккуратности.

Общие требования к уровню подготовки учащихся

Минимальный уровень:

- знание свойств материалов, используемых при работе;
- знание названий инструментов, применяемых при работе;
- умение организовать свое рабочее место;
- умение ориентироваться в задании;
- умение контролировать свою работу.

Достаточный уровень:

- знать свойства материалов, используемые при работе: цвет, форма, твердость, особенности поверхности;
- знать названия инструментов, применяемых при работе; материалы, используемые для работы;
- умение рационально организовать свое рабочее место;
- соблюдение санитарно-гигиенических требований на уроках труда;
- умение ориентироваться в задании (анализировать объект, условия работы);
- умение предварительно планировать ход работы над изделием (устанавливать логическую последовательность изготовления поделки, определять приемы работы и инструменты, нужные для их выполнения);
- умение контролировать свою работу (определять правильность действий и результатов, оценивать качество готовых изделий).

-умение оценивать свое изделие (красиво, некрасиво, аккуратное, похоже на образец).

Направления коррекционной работы:

1. *Развитие сенсорной и моторной сферы.* Стимуляция сенсорного развития очень важна и в целях формирования творческих способностей детей.
2. *Формирование и развитие речи.*
3. *Развитие познавательной деятельности.* Система психологического и педагогического содействия полноценному развитию, коррекции и компенсации нарушений развития всех психических процессов (внимания, памяти, восприятия, мышления, речи).
4. *Развитие эмоциональной сферы.* Развитие эмоциональности детей, коррекция невротических проявлений (страхов, капризности и т.п.). Повышение эмоциональной компетентности, предполагающее умение понимать эмоции другого человека, адекватно проявлять и контролировать свои эмоции и чувства, важно для всех категорий детей.
5. *Содействие личностному росту, и коррекция отклонений личностного развития.* Работа в этом направлении предполагает воздействие на формирование системы мотивов ребенка, формирование адекватной самооценки, исправление недостатков характера, мешающих адаптации субъекта (например, застенчивости) и т.п.
6. *Формирование видов деятельности:* Эта работа предполагает комплексное психолого-педагогическое воздействие, направленное на коррекцию и формирование всех элементов учебной деятельности от формирования мотивов до конкретных операций, умений и навыков.

Учебно-методические и технические средства обучения

- Предметные, сюжетные картинки, иллюстрации, плакаты.
- Настольные дидактические игры.
- Учебные пособия (альбомы, рабочие тетради и др.) для коррекции звукопроизношения, развития лексического и грамматического строя речи, связной речи.
- Материалы, игры для развития мелкой моторики и графомоторных навыков.
- Образовательные презентации по всем разделам коррекции и развития устной речи.
- Проектор.
- Ноутбук.
- Интернет-ресурсы сайтов «Мерсибо», «Играем», «Играемся».

Критерии оценивания

Во время обучения во втором классе целесообразно всячески поощрять и стимулировать работу обучающихся, используя только качественную оценку. При этом не является принципиально важным, насколько обучающийся продвигается в освоении того или иного учебного предмета. На этом этапе обучения центральным результатом является появление значимых предпосылок учебной деятельности, одной из которых является способность ее осуществления не только под прямым и непосредственным руководством и контролем учителя, но и с определенной долей самостоятельности во взаимодействии с учителем и одноклассниками.

В целом оценка достижений обучающимися с умственной отсталостью предметных результатов должна базироваться на принципах индивидуального и дифференцированного подходов. Усвоенные обучающимися даже незначительные по объему и элементарные по содержанию знания и умения должны выполнять коррекционно-развивающую функцию, поскольку они играют определенную роль в становлении личности ученика и овладении им социальным опытом.

Литература

1. Программа курса коррекционных занятий «Развитие психомоторных и сенсорных процессов», авторы Э.Я. Удалова, Л.А. Метиева. (Развитие сенсорной сферы детей. – М.: Просвещение, 2009)
2. Войлокова Е.Ф., Андрухович Ю.В., Ковалева Л.Ю. Сенсорное воспитание дошкольников с интеллектуальной недостаточностью. – СПб.: КАРО, 2005
3. Забрамная С.Д., Боровик О.В. Практический материал для проведения психолого-педагогического обследования детей. – М.: ВЛАДОС, 2005
4. Забрамная С.Д. Ваш ребенок учится во вспомогательной школе. – М.: Педагогика-Пресс, 1993
5. Клюева Н.В., Касаткин Ю.В. Учим детей общению. Характер, коммуникабельность. – Ярославль: Академия развития, 1996
6. Клюева Н.В., Касаткин Ю.В. Учим детей общению. Характер, коммуникабельность. – Ярославль: Академия развития, 1996
7. Метиева Л.А., Удалова Э.Я. Развитие сенсорной сферы детей. – М.: Просвещение, 2009
8. Метиева Л.А., Удалова Э.Я. Сенсорное воспитание детей с отклонениями в развитии: Сборник игр и игровых упражнений. – М.: Книголюб, 2008
9. Семаго Н.Я., Семаго М.М. Исследование особенностей развития познавательной сферы детей дошкольного и младшего школьного возрастов: Диагностический комплект. – М.: АРКТИ, 2001
10. Стребелева Е.А. Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии / Е.А. Стребелева. – М.: Гуманитарный изд. центр ВЛАДОС, 2005

Календарно-тематическое планирование

№	Тема урока	Цель и задачи урока, коррекционно-развивающая деятельность	Наглядный материал, оборудование	Кол-во часов	Дата
1	Вводный урок. Повторение.	Проверка знаний о правилах поведения и работы на уроках труда. Закрепление навыков по подготовке и содержанию в порядке рабочего места. Выявление знаний о видах ручного труда, поделочных материалах и инструментах, используемых при их обработке. Знакомство школьников с новыми видами работ, образцами поделочных материалов, инструментов и изделий.	Иллюстрации. Плакаты. Учебник с. 4-9.	1	
2	Работа с глиной и пластилином. Лепка из пластилина геометрических тел прямоугольной формы.	Формирование знаний о глине как о строительном материале. Знакомство с прямоугольным геометрическим телом «брус», с геометрическим телом «куб» и устанавливать сходство и различие между ними во вопросам учителя. Обучение приемам обработки пластилина с применением резака, стеки. Формирование навыка правильного чтения слов: пластилин, форма, брус. Закрепление технологии выполнения брусков из пластилина. Обучение использованию брусков и изготовления изделия.	Иллюстрации. Плакаты. Учебник – с.10-15. Образец изделия. «Брус», «Ворота»	1	
3	Работа с глиной и пластилином. Лепка столярных инструментов, имеющих прямоугольную геометрическую форму.	Обучение лепке из пластилина изделия, состоящего из деталей прямоугольной формы. Развитие умения анализировать изделие, ориентируясь на образец. Закрепление знаний учащихся о геометрическом теле «брус»	Иллюстрации. Плакаты. Учебник с. 16-17. «Молоток»	1	
4	Экскурсия. Сбор природных материалов для уроков труда.	Расширение представления о растительном мире (деревья, кустарники и травянистые растения), о разнообразии форм и окраски листьев и цветов. Знакомство с разными видами природных материалов, их применением, правилами сбора, сушки и хранения. Развитие изучения предметов и явлений.	Иллюстрации. Плакаты. Учебник. Лист картона, природный материал. Образец изделия. Учебник с. 18-21 Коллекция «Осенние листья», шишки, желуди, семена клена, липы.	1	
5	Работа с природными материалами. Изготовление игрушек из желудей по образцу и самостоятельно.	Повторение правил заготовки природных материалов. Расширение представления об изделиях, игрушках, сделанных из природных материалов. Формирование умения составлять план выполнения многодетальной поделки и	Иллюстрации. Учебник с. 22-23 «Зайчик» «Поросенок» «Птичка»	1	

		оценивать свое изделие по вопросам учителя. Знакомство с инструментами и правилами работы с шилом.	«Собачка»		
6.	Работы с природными материалами. Изготовление по образцу и самостоятельно игрушек из скорлупы ореха.	Расширение предоставления об изделиях, игрушках, сделанных из природных материалов. Формирование предоставления о признаках и свойствах орехов (форма, величина, поверхность). Обучение изготовлению изделий из скорлупы грецкого ореха с применением другого поделочного материала (пластилин, бумага, палочки и т.д.). закрепление навыков обработки пластилина: «сминание», «скатывание», «сплющивание», «вытягивание».	Иллюстрации. Учебник с.24-25 «Кораблик» «Черепашка» «Рыбка»	1	
7	Работа с бумагой и картоном. Повторение пройденного по теме «Виды и сорта бумаги»	Закрепление умения сравнивать бумагу разных сортов (писчая, газетная, рисовальная, салфеточная); свойства бумаги (прочность, толщина, гибкость, влагоустойчивость). Изучение внешнего вида (фактуры) бумаги на ощупь. Составление коллекции «Сорта бумаги». Закрепление умений узнавать и называть цвета, в которые окрашена бумага.	Презентационные материалы. Иллюстрации. Учебник с.26-28 Заготовки из бумаги для поделки. Образец изделия. Коллекция «Сорта бумаги», «Подставка для кисти».	1	
8	Работа с бумагой и картоном.. Технология изготовления аппликации из мятой бумаги.	Расширение представления о сезонных изменениях в природе (зима, весна, лето, осень). Знакомство с состоянием деревьев в разные времена года. Определение сходства и различия деревьев в этих состояниях. При анализе образца выделять название изделия, материал, детали и их пространственное расположение. Формирование умения составлять план выполнения аппликации и оценивать свое изделие по вопросам учителя. Закрепление навыков обработки бумаги с использованием приемов сминания.	Иллюстрации. Учебник с. 29 Образец изделия. Аппликации «Дерево весной», «Дерево летом», «Дерево осенью», «Дерево зимой под снегом» (по выбору)	1	
9	Работа с бумагой и картоном. Изготовление пакета из плотной бумаги (тонкого картона) с аппликацией из геометрических фигур.	Развитие умение узнавать, называть предметы, сделанные из картона, и определять их функциональную значимость в быту, в игре, в учебе. Знакомство с понятием «шаблон» и его геометрическими формами. Закрепление знаний о геометрических фигурах (квадрат, прямоугольник, треугольник, круг, овал). Обучение правилам обведения шаблонов геометрических фигур. Коррекция мелкой моторики. Закрепление знаний о правилах работы	Иллюстрации. Учебник с. 32-34 Листы картона. Образцы изделий. Учебник с.35-37 «Геометрические фигуры: квадрат, прямоугольник, треугольник, круг, овал» «Пакет»	1	

		с шаблоном и полученных навыков. Обучение порядку обведения шаблонов геометрических фигур. Закрепление умения сгибать прямоугольник, совмещая нижние углы с опорными точками. Обучение предварительному рисованию по опорным линиям в разных направлениях (снизу вверх, сверху вниз, слева направо, по часовой и против часовой стрелки).			
10	Работа с текстильными материалами. Повторение пройденного по теме «Свойство ниток». Изготовление стилизованных ягод из ниток, связанных в пучок.	Закрепление знаний о свойствах ниток, о видах работы с нитками (вязание, вышивание, шитье, плетение, связывание в пучок). Расширение представления о назначении ниток (украшения и игрушки). Развитие навыков планировать изготовления изделия по предметно-операционному плану с частичной помощью учителя. Закрепление приемов наматывания, связывания, резания ниток.	Презентационные материалы. Иллюстрации. Плакаты. Учебник с. 38-41 Образцы изделий. «Ягоды»	1	
11	Работа с текстильными материалами. Пришивание пуговиц с двумя сквозными отверстиями.	Формирование представлений о назначении пуговиц, цвете, форме, материалах, из которых производят пуговицы. Расширение представлений об одежде. Закрепление умения вдеть нитку в иголку. Обучение приему завязывания узелка на конце нитки. Обучение пришиванию пуговиц двумя сквозными отверстиями к ткани. Повторение приема шитья «игла вверх-вниз».	Презентационные материалы. Иллюстрации. Плакаты. Учебник с.42-43 «Пуговица с двумя сквозными отверстиями»	1	
12	Работа с глиной и пластилином. Лепка из пластилина предметов цилиндрической и конической формы.	Формирование представлений о глине как о материале для изготовления посуды. Знакомство с геометрическим телом «цилиндр». Закрепление умения сравнивать форму геометрического тела с предметами быта. Обучение лепке чашки цилиндрической формы. Закрепление приемов: «раскатывание пластилина в ладонях до овальной формы», «вдавливание пластилина пальцем». Повторение о пластилине и его физических свойствах, лепить конструктивным способом изделия. Овладения понятиями «конус», «усеченный конус». Закрепление приема «скатывание пластилина столбиком (палочкой)». Закрепление знаний о величине (длинный, короткий, средний). Формирование умения осуществлять контроль способом сравнения длины вылепленной из пластилина заготовки со схемами в рабочей тетради.	Иллюстрации. Учебник с.44-47 «Кружка» «Чашка из пластилиновых жгутиков»	1	

13	Работа с природными материалами. Изготовление предметной аппликации листьев ивы и клена по образцу.	Закрепление представления о деревьях, листьях. Развитие умения сравнивать и находить сходства и различия в листьях деревьев. Формирование представления о природном материале как поделочный материал и его художественно-выразительных свойства. Закрепление понятия «аппликация». Развитие воображения. Развитие умения анализировать аппликацию и выделять основные признаки и свойства аппликационных изображений.	Презентационные материалы. Иллюстрации. Плакаты. Учебник. Бумага, ножницы. Аппликации из листьев: «Мальчик», «Девочка», «Рамка для фотографии, украшенная сухими листьями».	1	
14	Работа с бумагой и картоном. Разметка бумаги и картона по шаблонам сложной конфигурации. Изготовление плоских елочных игрушек, украшенных аппликацией.	Проверка знаний о картоне: сорт (переплетный, коробочный), цвет (серый, белый, желтый, окрашенный в разные цвета), физические свойства (гладкий, шероховатый, рифленый), особенности (картон впитывает влагу и коробится; толстый картон ломается по сгибу, тонкий легко сгибается, режется). Овладение понятиями «контур», «силуэт». Закрепление умений вырезать ножницами по контуру линии. Развитие зрительно-двигательной координации. Обучение приемам изготовления плоских елочных игрушек в форме стилизованных изображений (яблоко, рыбка). Овладение понятием «бумажная мозаика». Закрепление умений: «разметка по шаблону», «вырезание по контурной линии», «обрывание бумаги», «наклеивание небольших кусочков бумаги на основу».	Презентационные материалы. Иллюстрации. Плакаты. Учебник с. 56-57 Рабочая тетрадь с. 29-31 Листы картона. Образцы изделий. «Машина», «Яблоко», «Рыба»	1	
15	Работа с текстильными материалами. Изготовление стилизованных фигурок из связанных пучков нитей.	Расширение представления об изделиях из ниток как о декоративных украшениях. Формирование умения анализировать изделие из ниток, выделяя его признаки и свойства (название, назначение, детали, форма, величина, цвет, материал) по вопросам учителя. Закрепление приемов наматывания, связывания, резания ниток.	Презентационные материалы. Иллюстрации. Плакаты. Учебник с.58-59 Образцы изделий. «Девочка» «Мальчик»	1	
16	Работа с глиной и пластилином. Лепка чайно посуды в форме шара.	Формирование умения анализировать объект (чайник), выделяя его признаки и свойства (название, назначение, материал, форма, цвет, величина, детали). Закрепление знаний о геометрическом теле «шар», его признак. Совершенствование умения скатывать пластилин кругообразными движениями до получения формы шара. Обучение детей воспроизводить по	Презентационные материалы. Иллюстрации. Плакаты. Учебник с.60-61 Образец изделия «Чайник для заварки»	1	

		представлению геометрическую фигуру шара. Обучение планированию хода работы по изобразительно-графическому плану и умению придерживаться плана работы при выполнении изделия. Формирование умения подробно анализировать свое изделие по вопросам учителя.			
17	Работа с бумагой и картоном. Изготовление из бумаги (из 2 кругов) игрушек в форме шара.	Закрепление знаний о геометрических формах «круг» и «шар», их признаки (плоский, объемный). Обучение изготовлению шара из бумаги, состоящего из двух кругов. Закрепление понятия «симметрия». Совершенствование технических приемов: «разметка по шаблону», «симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам», «надрез по прямой линии». Обучение сборке способом соединения заготовок в прорези.	Презентационные материалы. Иллюстрации. Плакаты. Учебник с.62-63 Бумага, клей, заготовки. Образец изделия. «Шар из кругов»	1	
18	Работа с текстильными материалами. Смотывание ниток в клубок.	Расширение представления о нитках. Знакомство с правилами хранения ниток в виде бобин, катушек, мотков, клубков. Закрепление знаний о геометрической форме «шар» и его признаках. Повторение приемов наматывания ниток на картон. Обучение смотыванию ниток в клубок на бумажный шарик.	Презентационные материалы. Иллюстрации. Плакаты. Учебник с.65 Бумага. Образцы изделий. «Шарики из ниток разной величины»	1	
19	Работа с глиной и пластилином. Лепка по образцу стилизованных фигур животных (конструктивный способ). Лепка стилизованных фигур птиц (пластический способ).	Расширение представления о глине как о поделочном материале и ее применении для изготовления скульптуры. Знакомство с понятием «скульптура» и произведениями животных (заяц, медведь) конструктивным способом, т.е. из отдельных частей и деталей. Закрепление знаний о животных. Знакомство с пластическим способом лепки из пластилина, т.е. вытягивание деталей, частей и элементов из целого курса пластилина. Закрепление знаний о птицах. Закрепление приемов лепки: «скатывание овальной и конической форм», «вытягивание», «прищипывание», «вдавливание». Обучение составлению плана лепки изделия с опорой на наглядность и с частичной помощью учителя.	Презентационные материалы. Иллюстрации. Плакаты. Учебник с.66-67, 68-69 Пластилин, подкладные доски. Образец изделия. «Медвежонок», «Утка»	1	
20	Работы с природными материалами. Повторение познавательных сведений о шишках стилизованной фигурки человечка, птички.	Расширение представления о растительном мире (хвойные деревья). Закрепление знаний и ее характерных особенностями. Обучение самостоятельному сравнению этих деревьев и нахождению сходства и различия между ними. Изучение строения и других свойств и признаков	Презентационные материалы. Иллюстрации. Плакаты. Учебник с.70-71-72 Бумага, ножницы. Образец изделия. «Человечек из шишки»,	1	

		<p>сосновой и еловой шишек (форма, цвет, величина). Формирование умения изготавливать из шишек человека с и использованием дополнительных поделочных материалов (пластилин). Формирование умения работать в соответствии с планом и отчитываться о проделанной работе. Развитие воображения. Расширения представления о растительном и животном мире (хвойные, деревья, птицы). Формирование умение создавать образы птиц из шишек с использованием дополнительных поделочных материалов (пластилин, перья и другие природные материалы). Обучение составлению плана работы с опорой на наглядный образец самостоятельно или частично по вопросам учителя.</p>	«Сова», «Утка», «Журавль», «Лебедь» (по выбору)		
21	Работа с природными материалами. Изготовление композиции (макета) с использованием шишек, листьев дуба и пластилина	<p>Расширение представления о деревьях. Знакомство с пальмой и ее особенностями. Формирование умения создавать образцы деревьев из шишек с использованием дополнительных поделочных материалов (пластилин и природные материалы). Обучение умению составлять план с опорой на наглядный образец и предметно-операционный план самостоятельно или частично во вопросам учителя.</p>	<p>Презентационные материалы. Иллюстрации. Плакаты. Учебник с.73 Образец изделия. Композиция «Пальма»</p>	1	
22	Работа с бумагой и картоном.. Разметка бумаги и картона по линейке.	<p>Знакомство с линейкой как измерительным инструментом. Закрепление умения проводить с помощью линейки линии (горизонтальные, вертикальные, наклонные). Обучение умению измерять отрезок, отчитывать сантиметры от нулевого деления. Освоение приемов измерения длины и ширины предметов. Обучение разметке бумаги по линейке способом откладывание нужного размера (10 см) на верхней и нижней кромке заготовки и проведение прямой линии между двумя точками.</p>	<p>Презентационные материалы. Иллюстрации. Плакаты. - Учебник с.74-77 Образец изделия. «Горизонтальная, вертикальная и наклонная линии», «Измерение длины и ширины прямоугольника», «Прямоугольник 10*8 см», «Квадрат»</p>	1	
23	Работа с бумагой и картоном. Изготовление аппликации с разметкой деталей по линейке	<p>Закрепление знаний о линейке. Закрепление умений узнавать и называть геометрические фигуры (квадрат, прямоугольник, треугольник, круг, овал). Закрепление способа разметки деталей по линейке. Закрепление навыков резания ножницами по размеченным линиям. Составление</p>	<p>Презентационные материалы. Иллюстрации. Плакаты. Учебник с.78-79 Бумага, ножницы. Образец изделия «Грузовик», «Автофургон»</p>	1	

		аппликаций из размеченных деталей («Грузовичок» и «Автофургон»)			
24	Работы с текстильными материалами. Составление коллекции тканей.	Формирование представления о ткани, применение и назначение ткани в жизни людей (предметы быта, игрушки, одежда). Закрепление знаний о нитках. Знакомство с процессом изготовления ткани. Формирование умения различать ткани по окраске (гладкоокрашенные, с печатным рисунком) и другим свойствам (мнется, гладится, режется, сшивается, смывается, складывается, толстая, тонкая, шероховатая, гладкая, лицевая сторона, изнаночная сторона). Знакомство с сортами ткани (шерстяные, хлопковые) и их применение в одежде.	Презентационные материалы. Иллюстрации. Плакаты. Учебник с.80-88 Образец изделия. «Коллекция тканей»	1	
25	Работа с текстильными материалами. Раскрой из ткани заготовки изделия.	Закрепление представления о ткани. Знакомство с профессией портного. Ознакомление с инструментами и приспособлениями, необходимыми для швейных работ. Обучение технологии раскроя и резания ткани по выкройке.	Презентационные материалы. Иллюстрации. Плакаты. Учебник с.88-89 Ножницы. Образец изделия. «Квадраты из ткани 5*5 см»	1	
26	Работа с текстильными материалами. Соединение деталей, выкроенных из ткани, прямой строчки (сметочными стежками)	Закрепление знаний о профессии портного, швеи. Обучение технологии сшивания сметочными стежками на бумаге в клетку и на ткани. Знакомство с правилами хранения игл. Обучение изготовлению игольницы по образцу (игольница-конверт, игольница «Котик»). Обучение составлению плана работы с опорой на наглядный образец самостоятельно или частично по вопросам учителя.	Презентационные материалы. Иллюстрации. Плакаты. Учебник с.90-91 Заготовки. Образец изделия «Упражнение на бумаге в клетку», «Квадраты из ткани 5*5 см», «Игольница»	1	
27	Работа с бумагой и картоном. Изготовление открытки. Симметричное вырезание деталей открытки из бумаги, сложенной пополам.	Расширение социального опыта в процессе формирования представления об открытке. Значение открытки в жизни людей. Знакомство с историей, формой, величиной и оформлением открытки. Обучение изготовлению поздравительной открытки по образцу. Формирование умения самостоятельно анализировать объект. (поздравительная открытка), выделяя его признаки и свойства (название, назначение, материал, форма, цвет, величина, детали, пространственное расположение деталей изображения на открытке)	Презентационные материалы. Иллюстрации. Плакаты. Учебник с.92-93 Бумага, ножницы. Образец изделия. «Поздравительная открытка», «Сказочный цветок»	1	
28	Работа с пластилином. Изготовление композиции (макета) из пластилина к сказке «Колобок»	Знакомство детей с понятием «иллюстрация» и «макет». Обучению нахождению сходства и	Презентационные материалы. Иллюстрации. Плакаты.	1	

		различия между этими видами изображения. Формирование умения анализировать содержание иллюстративного материала к сказке «Колобок»: выделять главное и второстепенное в изделии; определять пространственное расположение деталей на макете; выявлять пропорциональное и цветовое соотношение элементов макета. Формирование умения выполнять изделие в соответствии с планом.	Учебник с.94-95 «Колобок», «Лиса», «Ель», «Пень»		
29	Работа с бумагой и картоном. Изготовление композиции (макета) к сказке «Колобок» из складных бумажных фигурок.	Закрепление знаний детей об иллюстрации и макете, их сходствах и различиях. Формирование умения анализировать содержание иллюстративного материала к сказке «Колобок». Обучение складыванию из бумаги фигурок колобка и волка. Развитие умения составлять композиции (макет) из бумажных фигурок. Совершенствование приемов сгибания бумаги: «сгибание квадрата и прямоугольника пополам», «сгибание квадрата с угла на угол».	Презентационные материалы. Иллюстрации. Плакаты. Учебник с.96-97 Рабочая тетрадь с.56-57 Образцы изделий. «Колобок», «Волк»	1	
30	Работа с бумагой картоном. Изготовление модели дорожного знака.	Развитие представления о дорожных знаках (назначение, форма и графическое изображение). Формирование знания о правилах перехода улицы. Обучение самостоятельному сравнению образца модели указателя «переход» с иллюстрацией. Обучение изготовлению модели указателя «переход» с самостоятельным составлением последовательности действий по предметно-операционному плану. Обучение скручиванию трубочки из бумаги с использованием приема «накручивание бумаги на карандаш». Развитие умения составлять модели из бумажных заготовок, соблюдая правильное расположение деталей, пропорций и размеров.	Презентационные материалы. Иллюстрации. Плакаты. Учебник с. 98-99 Бумага, ножницы. Образец изделия. «Модель дорожного указателя «Переход»	1	
31	Работа с текстильными материалами. Вышивание сметочным стежком.	Расширение представления о вышивке. Закрепление понятий «шитье», «вышивка», «стежок», «расстояние между стежками». Знакомство с видами отделочных ручных стежков (сметочный стежок). Обучение вышиванию закладки сметочным стежком и оформлению концов закладки кисточками. Закрепление правил безопасной работы с иглой.	Презентационные материалы. Иллюстрации. Плакаты. Учебник с.100-102 Образцы изделий. «Закладка из канвы»	2	
32	Работа с текстильными материалами. Вышивание стежком с перевивом («шнурок»)	Расширение представления и вышивке. Закрепление понятий «шитье», «вышивка»,	Презентационные материалы. Иллюстрации. Плакаты.	1	

		«стежок», «расстояние между стежками». Знакомство с видами отделочных ручных стежков (стежок с перевивом, или «шнурок»). Закрепление умений вышивать сметочным стежком. Закрепление правил безопасной работы с иглой.	Учебник с.103 Бумага, ножницы. Образец изделия. «Салфетка из канвы»		
33	Практическая работа в рамках промежуточной аттестации	Проверка знаний, умений и навыков по основным разделам программы	Диагностический материал для проведения	1	
34	Работа с текстильными материалами. Познавательные сведения о тесьме.	Обучение приему наклеивания тесьмы на ткань. Обучение формированию краев салфетки бахромой способом выдергивания нитки из ткани. Коррекция зрительно-двигательной координации. Развите точности, плавности движения рук.	Презентационные материалы. Учебник с.104-105 Бумага, ножницы. Образец изделия. «Салфетка украшенная тесьмой»	1	

